

ZL-07

vertaling van E. Eisner: Ten Lessons the Arts Teach¹

Tien lessen die kunst ons leert

1. Van kunst leren leerlingen om tot een afgewogen te oordeel te komen over kwalitatieve relaties. In tegenstelling tot de vele delen van het leerplan waar het juiste antwoord en regels de boventoon voeren, gaat het bij de kunsten eerder om het onderbouwen van oordelen dan om het toepassen van regels.
2. Van kunst leren leerlingen dat problemen meer dan één oplossing kunnen hebben en dat op vragen meer dan een antwoord mogelijk is.
3. Kunst heeft het meervoudig perspectief hoog in het vaandel. Een van de belangrijke lessen is dat er meer dan een manier is om de wereld te bekijken en interpreteren.
4. Van kunst leren leerlingen dat complexe vormen van probleem oplossen zelden op één, vaststaand doel zijn gericht, maar veranderen door de omstandigheden en de mogelijkheden die zich aandienen. Een leerproces in de kunsten vraagt om de instelling om je te kunnen en willen overgeven aan de onverwachte mogelijkheden van het werk dat zich voor je oog ontvouwt./dat zich steeds meer prijsgeeft.
5. Door kunst realiseren we ons dat onze kennis niet volledig kan worden uitgedrukt in woorden en cijfers. De grenzen van onze taal bepalen niet de grenzen van onze kennis.
6. Van kunst leren leerlingen dat kleine verschillen grote gevolgen kunnen hebben. Subtiliteiten zijn het handelsmerk van kunst.
7. Van kunst leren leerlingen te denken door middel van en binnen de mogelijkheden van materiaal. Alle vormen van kunst maken gebruik van middelen waardoor beelden tot werkelijkheid worden.
8. Kunst helpt leerlingen te uiten wat niet onder woorden gebracht kan worden. Als leerlingen worden uitgenodigd om te duidelijk te maken welke gevoelens kunst bij hen losmaakt, zullen zij hun poëtische vermogens aan moeten spreken om de juiste woorden te vinden.
9. Kunst geeft ons ervaringen die geen enkele andere bron kan geven en door die ervaringen ontdekken we de reikwijdte en de veelvormigheid van onze gevoelens.
10. Voor leerlingen symboliseert de positie van de kunstvakken in het leerplan het belang dat volwassenen aan kunst hechten.

¹ Eisner, E. (2002). *The Arts and the Creation of Mind*, hoofdstuk 4, *What the Arts Teach and How It Shows*. (pp. 70-92). Yale University Press. (<http://www.fcps.edu/is/finearts/documents/TenLessonstheArtsTeach.pdf>)